

校址：元朗舊墟康業街28號
網址：www.cpcydss.edu.hk

電話：2473 0777 傳真：2473 0177
電郵：info@cpcydss.edu.hk

發展全人教育 為將來作準備

講題

中日戰爭的前因和過程
戰後的控訴和索償活動
慰安



林佩琼老師

新高中課程着重促進學生全人發展，因此，除了學術知識外，學校需要在課堂內及課堂外，為學生提供機會接觸「其他學習經歷」，當中包括五個範疇：德育及公民教育、社會服務、與工作有關的經驗、藝術發展和體育發展，以達致均衡的全人發展。

為配合新高中學制推行，本校已將部份課時撥作發展學生的「其他學習經歷」，令他們盡早適應。開學至今，同學們已參與了不少該五個範疇的課堂。

德育及公民教育

透過一系講座，如濫藥、欺凌、中日戰爭認識、性教育、貧富宴及參觀立法會等，加強他們的德育及公民意識。

社會服務

為了令同學做個有責任的公民，服務社會，學校已陸續安排同學探訪盲人長者中心、參加共融服務工作坊、探訪獨居長者、協助脊髓肌肉萎縮症慈善基金義賣、到濕地公園協助除草等。

與工作有關的經驗

學校舉辦職業雙週，帶中三及五級同學參觀IVE開放日，使他們初步認識各職業的要求。

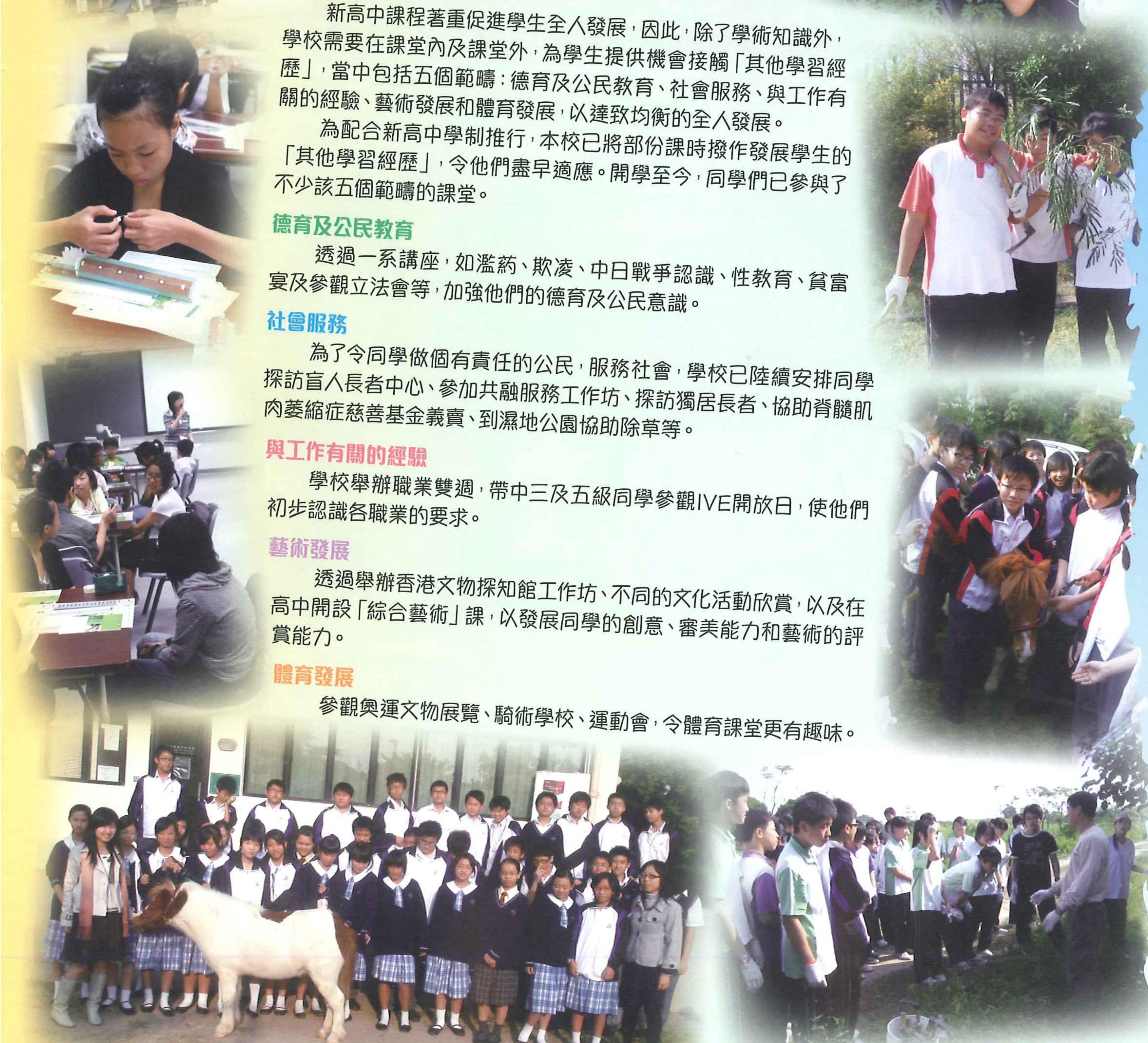
藝術發展

透過舉辦香港文物探知館工作坊、不同的文化活動欣賞，以及在高中開設「綜合藝術」課，以發展同學的創意、審美能力和藝術的評賞能力。

體育發展

參觀奧運文物展覽、騎術學校、運動會，令體育課堂更有趣味。

全人教育



經博愛醫院陳平紀念長者鄰舍中心的安排，5A班同學於二零零八年十月十五日探訪了天水圍天華邨三十多戶獨居或兩老獨居的長者。這些歷盡滄桑的公公婆婆們，跟一班青年人分享他們的精采往事，同學們都獲益良多；與此同時，同學們的到訪為長者們帶來關懷與祝福，讓他們有一個暢所欲言的機會，可謂相益彰，大家都很享受相聚的時刻呢！

探訪天水圍天華邨獨居長者



探訪屯門基恩安老院

5B班同學於十月十五日為基恩安老院的長者們準備了豐富的節目。同學們跟長者們一同玩遊戲、唱歌、聊天，還送上心意小禮物，長者與同學們一同經歷了一個愉快的下午呢！

中西交流——「文物探知館」遊記



校報記者 梁愷悠

在十月十四日，中二及中一的同學一同齊集在學校食堂，準備出發到文物探知館。

文物探知館位於九龍公園內，同學們看到九龍公園的門牌色彩奪目，都急不及待地拿起相機拍照留念！別看探知館的外貌很新穎，據導師介紹，原來這座建築已經超過一百年歷史了，實在令人讚嘆！文物探知館介紹了很建築物的同學們，就更不可錯過這次參觀了！

參觀歷史館後，老師就帶領同學到上層的一間工作房，在桌上已放置了若干套紙模型，同學看見後已經沉不著氣，要動手砌起來！有些同學花盡和認真，希望日後同學可以有更多外出參觀的機會。

於十一月二十二日，一班中一學生去到天水圍濕地公園參觀，參觀活動內容，首先是了解灣鱸「貝貝」的背景及生活習性。然後同學們會沿溪畔漫遊徑，觀察河溪環境從上游至下游的環境轉變，並認識這些轉變對河溪裏生物的影響。跟著學生會去到生態探索區尋找水生動物的蹤跡，從而了解牠們的生活環境和適應方式。之後在紅樹林浮橋，同學們除了可以觀察紅樹林的環境特色外，也能認識動植物適應潮間環境的方法。最後，同學們去到原野漫遊徑接觸多種自然生態，包括草地、蘆葦床和季節性沼澤等等。



參觀 濕地公園

校報記者 胡馨月



參觀立法會

十月二十一日，中三級同學到立法會參觀，右面是部份同學的感受：

趙梓峰
我居住在新界西地方選區，這區共八位議員。
最令我印象深刻是議員和官員針鋒相對的一刻，因為透過他們的討論，我明白世上沒有絕對的對或錯。一件事，從不同的角度，就會有不同的見解或想法。我明白決定事情的時候，應該從不同角度去想，明白不同人的難處。

蘇婉文

最令我印象深刻的是立法會大樓的建築特色，因為這座大樓採用古羅馬及希臘的建築設計，同時亦揉合中國特色，小數的部份屋頂以中國瓦片鋪設，約有一百年的歷史價值，見證了香港的演變，曾經是最高法院大樓，日沒時期。在過程中學了一點立法會知識，同時在課堂中是小提及的。

校報記者 陳梓穎

健兒屢創新紀錄 敬社完成四連冠

· 啟動隊呐喊助威
· 陸運會上再稱雄

一年一度金巴崙長老會耀道中、小學聯合陸運會一向是各社同學焦點，今年田徑場上健兒屢創佳績，看台上啦啦隊聲勢愈見浩大。運動會於二零零八年十月十日及十三日兩天舉行。

是次中、小學聯合陸運會已是第四屆了，一如既往在天水圍運動場舉行。經過幾年努力，今年比賽成績進步不少，共有16項賽事刷新紀錄。其中跳高比賽及二百米賽事成績最為驕人，兩項比賽均有三組破大會紀錄。

兩天比賽中，最激動人心相信是公開組的三千公尺比賽，除了各社健兒外，多位老師，甚至校長也有參與比賽，校園記者訪問王曦妍老師及黃皓昕老師為何參與賽事時，兩位漲紅了臉的老師，喘着氣回答：「為了你們！」原來各社老師參賽可獲雙倍分數，小記與老師同屬一社，老師故有此說。

至於陸運會高潮部分，相信都非啦啦隊跳舞莫屬。今年各社的啦啦隊的舞步各有特色，表現出他們不同的風格。例如愛社，他們舞蹈表現出他們好動活潑的一面；敬社，他們有不少高難度的動作如「疊羅漢」，表現出社員之間上下一心，不怕困難。評判認為各社的表現都值得稱讚。

今年閉幕式請來了元朗區總學校發展主任黎同濟先生為我們致勉辭。他分享時，勉勵同學需全方位學習，多元發展，而運動場正好是我們在課室學習以外，一個尚佳的學習場地。儀式尾聲是頒發各個獎項給健兒。今年的大贏家仍然是敬社。他們分別獲得「最佳士氣大獎」、「最佳舞蹈表現」、「啦啦隊大獎」、「四社全場總冠軍」等大獎。敬社已是「全場總冠軍」的四連冠，在場敬社所有社員都顯得十分興奮，有的甚至掉下淚來。據部分啦啦隊成員透露，原來他們為了這次的表現，於暑假期間已開始預備及排練。所以這次能獲得這個佳績，果真得來不容易。至於「最佳看台佈置」最後由愛社奪得。

各組個人全場總冠軍名單如下：

女甲：黎嘉欣（毅社）
女乙：陳雅桃（愛社）
女丙：彭慧加（愛社）

男甲：陳宇輝（真社）
男乙：吳家裕（毅社）
男丙：黃琪鋒（敬社）





為了幫助同學在新高中能選擇以英語作為學習語言，本年度學校新增了一個校本課程名為〈English for Academic Purposes〉。在課程設計上，所有初中同學皆會學習數學科、科學科、綜合人文科、電腦與科技科及藝術學習領域在初中階段的英文生字。而且，為了協助同學加強記憶生字，本校會舉行一年五次的〈EAP Days〉，所有遊戲的設計及統籌工作都由英文特色班同學一手一腳負責。



視覺藝術科中四及中五級作品展

十月中，學校視覺藝術科舉行了中四及中五級作品展覽，也在師生熱心參與下圓滿完成。

是次展覽共展出十三位中四同學及七位中五同學，合共二十位同學的作品，作品媒介包羅萬有，包括大型繪畫、陶藝、立體製作、多媒體製作、商品設計、海報設計、時裝設計及錄像展示等。除卻作品展示，展覽尚展出學生作品的創作歷程（又稱「四頁紙」），並置有嘉賓名冊，歡迎來賓留言評賞及鼓勵。

其中最引人矚目的作品，莫過於放置在二樓音樂室對出空地，5D班張靜雯同學的大型互動繪畫——「What do you see?」（你看見甚麼？）。此繪畫以環保為題材，諷刺人類為求生活便利，不斷肆意開發及破壞地球資源，作者繪畫了一棵1:1的大樹。為求與觀眾互動，加深對主題的反思，作者更在作品上鋪上膠片，邀請觀眾踏上「大樹」上，近距離親自感受作品的深刻內容，體會大自然的傷害。

為了展示學習成果，同學們晝夜不斷，用了個多月悉心籌備是次展覽，不論是參觀的耀小師生，或是本校的師生熱烈回應及讚許，希望收讀視覺藝術科的同學們能在公開考試中獲得佳績。



班際壁報比賽

中一至中三級班際壁報比賽在師生齊心參與下圓滿結束，各班的壁報作品實在有創意、有心思，水準極高；此外，各班的導賞員熱心介紹，都具有專業的表現。有見及此，獎項由原先計劃的各級冠、亞軍，增設各級的季軍，以鼓勵大家的優秀表現，成績公佈如下，恭喜恭喜！

班別	分數	班別	分數	班別	分數
1D	冠軍	2A	冠軍	3C	冠軍
1E	亞軍	2D	亞軍	3A	亞軍
1A	季軍	2E	季軍	3D	季軍



福音週

校報記者 胡嘉誠

一年一度的福音週已於十一月十七日至二十一日舉行。今年的主題是「雙面人」，人生總會出現兩難抉擇，面對抉擇時可以交托上帝，由祂為我們作出正確的選擇。

開幕禮儀式隆重，每班都派出五位代表與班主任一起燃點蠟燭，以『點蠟燭』的方式代表福音廣傳開去，一連串有關福音週的活動亦相繼展開。

水彈飛行比賽是第一項活動，參賽同學都非常賣力，努力計算怎樣拋，水彈才能成功地拋到同組同學的白布巾上，由於戰況激烈，成功吸引了很多同學圍觀，場面非常壯觀。這次比賽不但能為我們帶來娛樂，還能考驗同學的合拍度。同步進行的神秘雙面人競猜遊戲也十分有趣，同學只要猜對變了臉的明星、老師、歷史人物，或回答面對兩難抉擇時的做法，便能獲得豐富獎品。

最精彩的莫過於佈道會及《蝙蝠俠——黑夜之神》的電影欣賞了。同學們先在電影中明白人有善惡兩面，當面對抉擇時，單靠自己是很容易作出錯誤的選擇。然後，同學在佈道會中不但投入唱詩，也被講道內容吸引，明白唯獨依靠上帝才能選擇正確的道路，不少同學因此決志信主。



《耀筆生花08》出版，讀者問卷調查

正面反應

校報記者 潘佳進、周玉儀

本校學生作品集《耀筆生花08》已經順利出版了，今年的學生作品集由報紙形式，改為結集成書刊印。作品集除了人物專訪及中文作品外，還輯錄了多個科目的同學習作，此外，亦紀錄了上年度同學重要的校外獎項及遊歷體驗。為了解同學對《耀筆生花2008》的意見，以改善作品集內容，校報記者在本年九月底進行了一次讀者問卷調查，對象是中一至中五各級同學。我們總共發出了120多份的問卷，成功收回107份，在此很多謝同學提出寶貴意見，下文是問卷調查的結果。

分析是次問卷調查結果，我們感到十分鼓舞，因為逾八成同學認為《耀筆生花2008》內容充實，不同意者不足一成，詳情可看附表一。

至於版面設計方面，認為設計恰當的同學有73.8%，不認同版面設計恰當者只有10人，亦是不足一成。詳情可見附表二。

在眾多欄目中，同學究竟最有興趣看什麼欄目呢？我們經過統計後，發現最能引起同學閱讀興趣的五大欄目依次為：

1. 人物專訪 (70)；
2. 視覺藝術科作品 (58)；
3. 紿你說個故事 (57)；
4. 學生足跡 (54)；
5. 細味人情 (51)

有興趣閱讀是否等於推薦閱讀呢？答案看看下表便可知道：

1. 細味人情 (32)；
2. 紉你說個故事 (24)；
3. 奇思妙想 (24)；
4. 我城小景 (22)；
5. 校外得獎名單 (22)

由調查結果所見，中文作品較受同學歡迎，其中尤以「細味人情」最受歡迎，既能引起閱讀興趣，也備受推薦。也許這與我們都是感情動物有關吧！

另外我們諮詢了同學的意見，讓他們建議新增欄目，使下期的《耀筆生花》更為吸引，最後得出的結果是，同學希望作品集內加入小遊戲、同學訪問、每班專訪和校長專訪。根據結果，訪問項目仍是同學最感興趣的。

至於作品集名稱，認為毋須改名的有84人，贊成易名的有23人，詳情可看附表三。但贊成改名的同學中卻鮮有提出反建議。按民意所歸，相信下期《耀筆生花》將維持原稱。

經過今次問卷調查，編委會得到不少寶貴意見，相信能夠令下期的《耀筆生花》做得更好、更精彩，令各同學看得更開心。



耀道的好消息真的是一浪接一浪，繼上次有新生嬰兒的介紹，今次又有耀道的老師結婚了；另外，亦有一個可愛的小寶寶誕生，你們能猜到他們是誰嗎？

看他長得多帥！！沒錯！他就是耀道型男——呂光耀老師了，他於十二月二十七日正式小登科了，現在此代表耀道的上下師生恭祝他們「白頭到老，永結同心！」

而陳昌盛老師家中又添一個男丁了，你看！他長得多可愛！是否想親他一下呢！我們亦在此祝他快高長大，成為最乖巧的小寶寶。

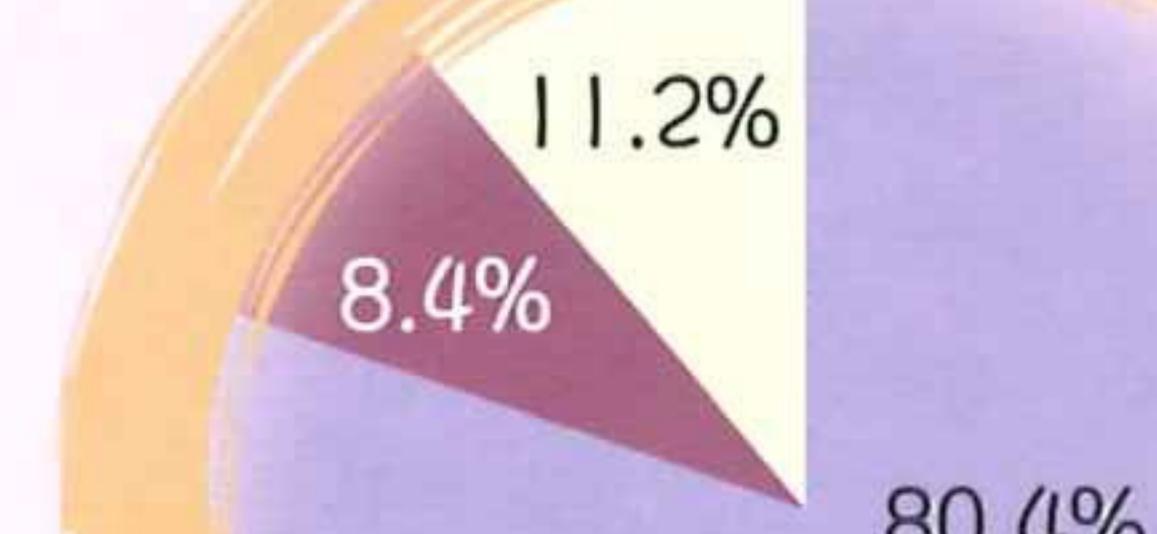


耀道型男呂光耀老師的小寶寶

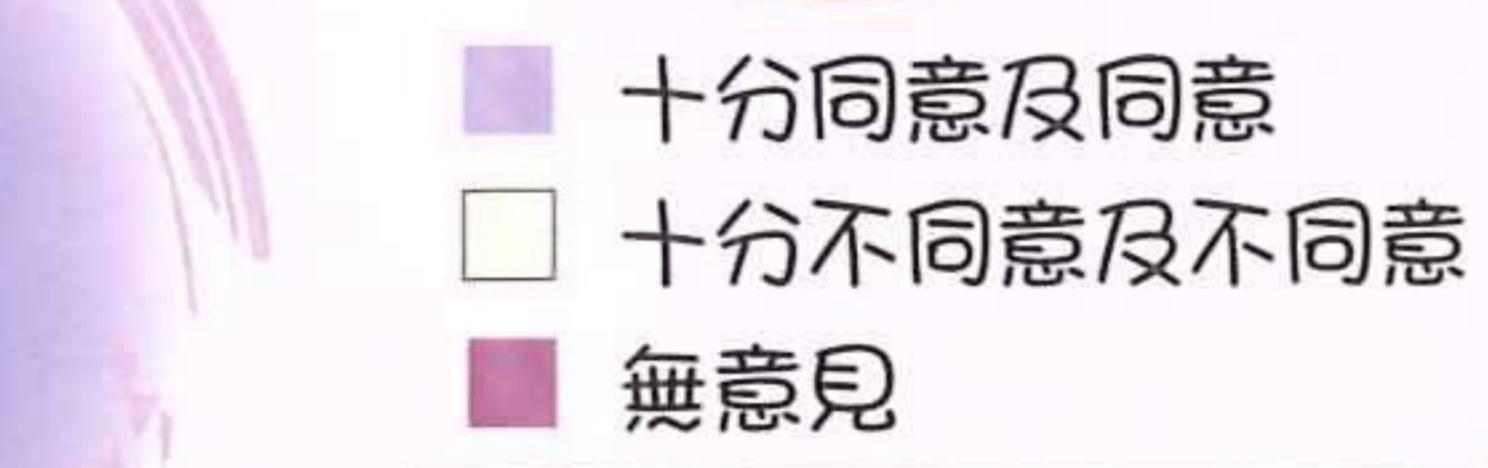
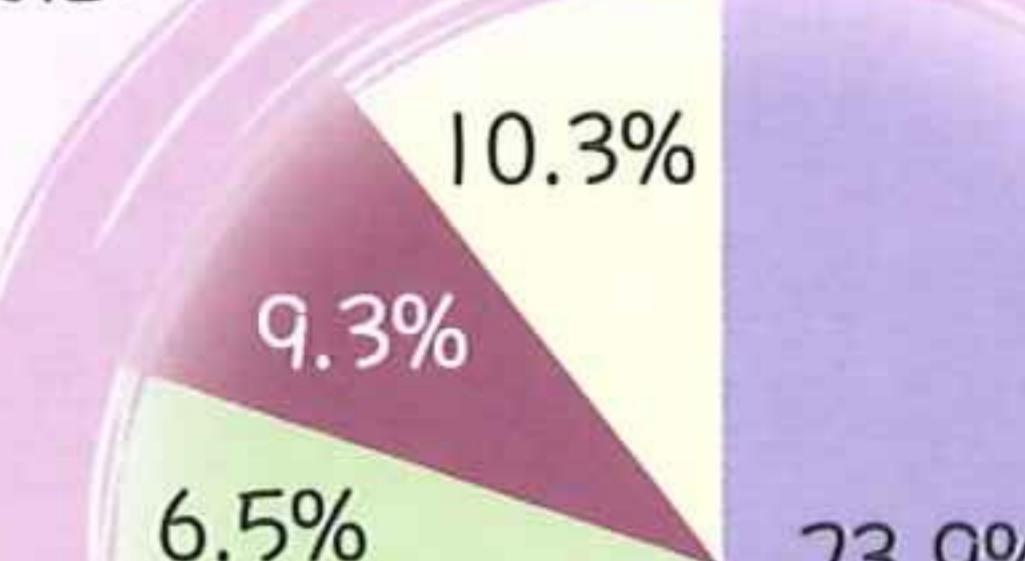


耀道型男呂光耀老師的小寶寶

附表一



附表二



附表三

